

RESISTIRÉ

Dúo Dinámico

Melodía $\text{♩} = 93$

3 3 3 3 3 1 2 3 3 4 2 2 2 2 2 1 2 3

Cuan - do pier - da to - das las par - ti - das, cuan - do duer - ma con la so - le
 Cuan - do el mun - do pier - da tod - da ma - gia, cuan - do mie - ne - mi - go se - a

5 4 3 3 3 3 3 1 2 3 3 4 3 3 3 3 3 1 2 3 2

dad. Cuan - do se me cie - rren las sa - li - das y la no - che no me de - jeen paz.
 yo. Cuan - do mea - pu - ña - le la nos - tal - gia, y no re - co - noz - ca ni mi voz.

10 3 3 3 3 3 1 2 3 3 4 2 2 2 2 2 2 5 2 3

Cuan - do sien - ta mie - do del si - len - cio, cuan - do cues - te man - te - ner me en pie.
 Cuan - do mea - me - na - ce la lo - cu - ra, cuan - do en mi mo - ne - da sal - ga cruz.

14 3 3 3 3 3 1 2 3 3 4 3 3 3 3 3 1 3 2 1 5 5 5

Cuan - do se re - be - len los re - cuer - dos y me pon - gan con - tra la pa - red. Re - sis - ti -
 Cuan - do el dia - blo pa - se la fac - tu - ra, o sial - gu - na vez me fal - tas tú.

18 5 5 5 5 5 5 4 3 4 4 4 4 4 4 4 5 4 3 2 2 1 2 3 3 3

ré, er - gui do fren - tea to - do. Me vol - ve - ré de hie - rro pa - ra os - cu - re - cer la piel, ya un - que los

22 4 3 4 3 4 3 5 4 3 2 2 2 2 3 2 3 2 3 2 4 3 2 1 1 2 3 5 5 5

vien - tos de la vi - da so - plen fuer - te, soy co - mo el jun - co que se do - bla pe - ro siem - pre si - gue en pie. Re - sis - ti

26 5 5 5 5 5 5 4 3 4 4 4 4 4 5 4 5 4 3 2 2 1 2 3 3 3

ré, pa - ra se - guir vi - vien do, so - por - ta - ré los gol - pes y ja - más me ren - di - ré, ya un - que los

30 4 3 4 3 4 3 5 4 3 2 3 4 2 3 4 5 3 4 4 5 4 3 2 $\text{♩} = 50$

sue - ños se me rom - pan en pe - da - zos. Re - sis - ti - ré, re - sis - ti - ré.